

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

CASTELLO DI RIVOLI



15/10/2020 - 31/01/2021

Giulio Paolini

“Le Chef-d’oeuvre inconnu”

Castello di Rivoli

“Nel Museo le ore, le opere,
le persone appartengono a un
istante che vive e si rinnova
nell’illusione di sempre:
fermare in una certa immagine
la fine del Tempo”.

Giulio Paolini

La mostra Giulio Paolini “*Le Chef-d’oeuvre inconnu*” è un percorso inedito attraverso sessant’anni di produzione artistica. Sviluppata a stretto contatto con Giulio Paolini (Genova, 1940), la mostra include rare opere custodite dall’artista e nuovi lavori appositamente realizzati per l’occasione. Dagli esordi, Paolini rivolge la propria attenzione alle basi ideali e materiali dell’arte, al luogo dell’atelier e all’occasione della mostra quali ambiti nei quali l’arte viene prodotta e messa in scena. Nel suo lavoro spesso ricorrono citazioni: l’artista utilizza frammenti estratti dal grande catalogo della storia dell’arte, così come riformula in nuovi contesti le proprie opere. Nella sua analisi, l’atto del vedere è considerato come momento conoscitivo cruciale, la cui verità è però sempre relativa e soggetta a continue verifiche. Ad ogni nuovo allestimento, ciascuna opera può fornire lo spunto per opere successive, in un ciclo inesauribile.

L’artista è tra i pionieri dell’Arte povera, con i quali condivide l’utilizzo dei materiali quotidiani e un interesse per la relazione tra opere, spazi espositivi e visitatori.

Citando un noto racconto scritto da Honoré de Balzac nel 1831, il titolo della mostra “*Le Chef-d’oeuvre inconnu*” (Il capolavoro sconosciuto) è anche il titolo della grande installazione che accoglie i visitatori, proponendo un percorso espositivo articolato in dialogo con gli spazi aulici del Castello.

La mostra celebra l’ottantesimo compleanno di Giulio Paolini.

La mostra è realizzata con il sostegno degli Amici Benefattori del Museo Andrea Ruben Levi, Nicoletta Fiorucci e Giuliana Setari.

Si ringrazia la Fondazione Giulio e Anna Paolini, Torino

“*In the Museum, hours,
artworks, and people belong to
an instant that lives and renews
itself through the same enduring
illusion: to hold the end of Time
in a specific image.*”

Giulio Paolini

The exhibition Giulio Paolini “*Le Chef-d’oeuvre inconnu*” offers a novel selection of works covering sixty years of artistic production. Developed in close contact with Giulio Paolini (Genoa, 1940), the exhibition includes rare works from the artist’s private collection and a great number of new ones especially created for the occasion. Ever since his debut, Paolini has focused on the ideal and material foundations of art, on the space of the studio and on the occasion of the exhibition as settings in which art is produced and displayed. His work often includes quotations and fragments drawn from the great catalog of the history of art, as well as reformulations of his own works in new contexts. For the artist, the act of seeing constitutes a crucial moment of knowledge-acquisition, whose truth is nevertheless always relative and subject to constant evaluation. Works can provide ideas for subsequent works and new displays in an endless cycle.

The artist is one of the pioneers of Arte Povera, with whom he shares the use of everyday materials and an interest in the relationship between artworks, exhibition space and visitors.

Quoting the well-known short story by Honoré de Balzac from 1831, the title of the exhibition, “*Le Chef-d’oeuvre inconnu*” (*The Unknown Masterpiece*), is also the title of the large installation that welcomes visitors, introducing an exhibition articulated in dialog with the historical galleries of the Castello.

The exhibition celebrates Giulio Paolini’s eightieth birthday.

The exhibition is organized with the support of the Benefactors of the Museum Andrea Ruben Levi, Nicoletta Fiorucci and Giuliana Setari.

Thanks to the Fondazione Giulio e Anna Paolini, Turin

Visitare il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea significa poter vivere in prima persona l'emozione di un incontro unico, nel quale l'arte contemporanea si intreccia con la magia di un edificio storico.

Experience unique emotions first hand at Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, where contemporary art meets the magic of a historical building.

Inaugurato come museo nel 1984, il Castello di Rivoli raccoglie una collezione di arte contemporanea che privilegia grandi capolavori del nostro tempo. Nel 2019 è stata aperta la Collezione Cerruti che raccoglie capolavori dal tardo Medioevo al contemporaneo.

Castello di Rivoli opened as a museum in 1984 and hosts one of the most prestigious contemporary art collections in Europe. In 2019 the Cerruti Collection opened, which brings together major works from the late Middle Ages to the contemporary.

Il Castello è anche *The Castello also means*

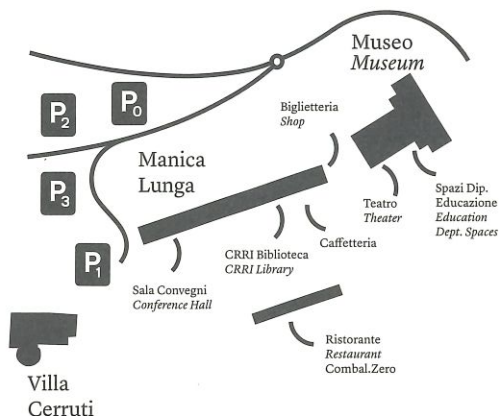
EDUCAZIONE / EDUCATION —

Il Dipartimento Educazione organizza innumerevoli attività per il pubblico / *Our Education Department serves the general public and offers numerous activities* (tel. +39.0119565213, educa@castellodirivoli.org)

RICERCA / RESEARCH — Nella Manica Lunga è aperto il CRRI, centro di ricerca e biblioteca / *Manica Lunga hosts the CRRI, Research Institute and Library* (tel. +39.0119565285, biblioteca@castellodirivoli.org; tel. +39.0119565286, crri@castellodirivoli.org)

EVENTI / EVENTS — Eventi aziendali o privati, shooting fotografici, concerti o visite esclusive / *Corporate or private Events, Shootings, Concerts or Private Visits* (tel. +39.0119565270, r.aghemo@castellodirivoli.org)

SERVIZI / SERVICES — Bookshop (bookshop@castellodirivoli.org, tel. +39.0119565283) Caffetteria / *Coffee Shop* (tel. +39.0119565273, caffetteria@castellodirivoli.org), ristorante stellato / *the Michelin-star restaurant Combal.Zero* (combal.zero@combal.org, tel. +39.0119565238-225)



ORARI D'APERTURA / OPENING HOURS

GIO / THU: 10.00 - 17.00

VEN-DOM / FRI-SUN: 10.00 - 19.00

Prenotazione consigliata: castellodirivoli.org/tickets
Reservation recommended: castellodirivoli.org/en/tickets

VISITE GUIDATE / GUIDED TOURS —

Visite guidate della durata di 1 ora e mezza per un massimo di 12 persone, biglietto intero € 16,50, ridotto € 14,50.

Il giovedì visite guidate alle ore 11, 13 e 15. Venerdì, sabato e domenica visite guidate alle ore 11, 13, 15 e 17. La visita alle ore 13 è gratuita / *Guided tours lasting 1 hour and a half for up to 12 people, admission € 16,50, reduced € 14,50. Guided tours on Thursday at 11, 13 and 15. Guided tours on Friday, Saturday and Sunday at 11, 13, 15 and 17. The visit at 13 is free*

Il Museo è accessibile alle persone con disabilità. Rivolgersi al personale della Biglietteria / *The Museum is accessible to persons with disabilities. Please contact the Ticket Office*

INGRESSO / ADMISSION

COLLEZIONE + MOSTRE / *COLLECTION + EXHIBITIONS:*

BIGLIETTO INTERO / *ADMISSION:* € 8,50

BIGLIETTO RIDOTTO / *REDUCED ADMISSION:* € 6,50

BIGLIETTO INTERO INCLUSIVO DI VISITA GUIDATA / *ADMISSION WITH GUIDED TOUR:* € 16,50

BIGLIETTO RIDOTTO INCLUSIVO DI VISITA GUIDATA / *REDUCED ADMISSION WITH GUIDED TOUR:* € 14,50

VISITA GUIDATA / *GUIDED TOUR:* € 8,00

RIDOTTO / REDUCTIONS — Ragazzi 11-14 anni, pensionati, insegnanti, studenti, militari, associazioni culturali ed enti convenzionati, possessori della Pyou Card (giovani tra i 15 e 29 anni) / *Children aged 11-14, senior citizens, teachers, students, military personnel, cultural associations and other organisations, Pyou Card holders (age 15-29)*

INGRESSO COLLEZIONE E MOSTRE GRATUITO / FREE ADMISSION COLLECTION AND EXHIBITIONS

— Minori di 11 anni, persone con disabilità e accompagnatori, soci ICOM e CIMAM, possessori di Abbonamento Musei Piemonte e Valle d'Aosta, Torino + Piemonte Card, Royal Card e Contemporary Card. Il terzo sabato del mese per i residenti della Città di Rivoli / *Children under age 11, visitors with disabilities and their carers, ICOM and CIMAM members, holders of Abbonamento Musei Piemonte and Valle d'Aosta, Torino + Piemonte Card, Royal Card and Contemporary Card. Citizens of Rivoli on the third Saturday of the month*

COLLEZIONE CERRUTI

ORARI D'APERTURA / OPENING HOURS

SAB-DOM / SAT-SUN: 10.00 - 19.00

(Partenza navetta dal Castello di Rivoli / *shuttle departure from Castello di Rivoli: 10.15 - 11.45 - 13.15 - 14.45 - 16.15 - 17.45*; ritirare il biglietto almeno 15 minuti prima / *collect your ticket at least 15 minutes before*)

La visita è riservata ai maggiori di 12 anni / *The visit is reserved for people over the age of 12*

INGRESSO / ADMISSION —

L'ingresso alla Collezione Cerruti dà accesso anche alle mostre e alla collezione del Castello di Rivoli. Prenotazione consigliata: castellodirivoli.org/tickets / *Entrance tickets to the Cerruti Collection include access to Castello di Rivoli exhibitions and collection. Reservation recommended: castellodirivoli.org/en/tickets*

CASTELLO DI RIVOLI + COLLEZIONE CERRUTI CON NAVETTA E VISITA GUIDATA INCLUSA / *CASTELLO DI RIVOLI + CERRUTI COLLECTION WITH SHUTTLE AND GUIDED TOUR INCLUDED:*

BIGLIETTO INTERO / *ADMISSION:* € 26,50

BIGLIETTO RIDOTTO / *REDUCED ADMISSION:* € 19,50

RIDOTTO / REDUCTIONS —

Amici del Castello di Rivoli, senior oltre 65 anni, insegnanti, studenti da 14 a 26 anni, militari, giornalisti (con tessera stampa valida per l'anno in corso), possessori di Abbonamento Musei Piemonte e Valle d'Aosta, membri FAI e Touring Club Italiano / *Friends of Castello di Rivoli, senior visitors over 65 years, teachers, students aged 14 to 26, military personnel, journalists (upon presentation of a valid press card for the current year), holders of Abbonamento Musei Piemonte and Valle d'Aosta, FAI and Touring Club Italiano members*

GRATUITO / FREE ADMISSION — Amici Sostenitori e Benefattori, persone disabili e accompagnatori, soci ICOM; residenti della Città di Rivoli il terzo sabato del mese / *Supporters and Benefactors of the Friends of Castello di Rivoli, visitors with disability and their carers, ICOM members; residents of the City of Rivoli on the third Saturday of the month*

La mostra è realizzata grazie al contributo della Regione Piemonte / *This exhibition is made possible thanks to the contribution of Regione Piemonte*

Copertina / *Cover:*

Il modello in persona (The Model Itself), 2020 (dettaglio / *detail*)

Courtesy Fondazione Giulio e Anna Paolini, Torino

Foto © Agostino Osio, Milano

© Giulio Paolini

Castello di Rivoli
Museo d'Arte Contemporanea
Piazza Mafalda di Savoia
10098 Rivoli - TORINO
Info: +39 0119565222
castellodirivoli.org



CITTÀ DI RIVOLI
PROFUGI DI FOSSINO



CITTÀ DI TORINO

Partner

INTESA SANBIPOLO